

# שבוע ספורט

מעדיב

גיליון מס. 87 • ד' אב תשמ"ז • 30.7.1987



גיליון מס. 87  
מיוחד  
שם המשחק:  
כסף

עכשיו גם אתם יכולים לקבל כרטיס חבר לשיעור  
הצטרפו לקלאב D.C. מועדון דיסקונט סינרמה. פרס  
חשבון "עד 18" לנוער, "סיסמה" לחייל או "ששלה"  
לסטודנט ותקבלו:  
■ כרטיס חבר מיוחד לסינרמה הנותן חניית חנייה לפרויקט  
חשבוניות רק בסניף דיסקונט.  
■ המחזות חכות קדימה לחבר ובת זוגו לכל המועד  
והאירועים בסינרמה, לאירועי הסינרמה עד 25% הנחה  
הנחה לאירועים פתוחים 20%-25% הנחה.  
■ 25% הנחה בכניסה ל"מועדון" בדף ידועה  
בתיא, ערב אחד בשבוע.  
■ אירועים מיוחדים לחברי קלאב D.C.  
■ כרטיס כניסה זוגי חנייה חד פעמי לסינרמה עם  
ההצטרפות.  
■ קופות כרטיסים פרטית בסינרמה לצעירים של  
דיסקונט וכניסה נפרדת.  
■ אפשרות לחמין כרטיסים באמצעות הטלפון מי  
מסירת מסי כרטיס החבר. (הסינרמה פתוחה בכל  
ערב פרט ליום א').  
■ אפשרות הצטרפות למועדון, לבעלי חשבונית  
קיימים, תמורת 10 ש"ח בסניף דיסקונט.  
הכנס לסניף דיסקונט עם תעודת זהות ותשלום, פשוט  
חשבון צעיר "עד 18", "מעולה", "סיסמה" ותקבל  
כרטיס חבר לקלאב D.C.  
עכשיו אפשר לזקק קופות

1850  
סיסמה  
מאורעות

המורעדון  
הכלי מגניב בעיר

קלאב

יוג' קרוז אלוך בנק דיסקונט









**שם המשחק:**  
**כסף**

**"העשירה הענייה"**

גם ספורטאים בכירים, בכדוריד וכדורעף, אינם נמנעים לשכר גבוה במיוחד, בניגוד לעמיתיהם ממדינות אחרות וראה איטליה. במקרה הטוב ביותר, מקביל (כרם) לזה של שחקן מצטיין בליגה א' (גבוה מכדוריד) נכון ששחקנים שכמעט ואינם יכולים להכנס ממדידת כרטיסים, אבל בכל זאת.

אֵיךְ מִשְׁלָמִים

3600 ש"ח לשנה מקבל מהמלך לעידוד פורטאים מצטיינים גם בן אברהם, אלוף לשני יירות, והחשין אייל שטיגמן (לומר בארה"ב) שיאנית הרוחק, סיגל גורן, מקבליים פחות מזה - אחרון שחשניהם, עד כה, לא הצדיקו, לדעת אנשי הקרן לעידוד פורטאים, תשלום גבוה יותר. יור עם את ידיו לטוב הכנסות מהופעות בהתדיר פידסומת

הסירה אותה לא עומק בשאלה למי מגיע – במה, אלא רק בעובדות, בנתונים שמוכיחים כי שוכר הגבוה ביותר בספרות הישראלי הוא של ופורטאי שעיסוקו ב" כדור הקטן ביותר (עמוס גורדון).

ו אזלי עוד סיבה מדוע יותר ויותר צעירים, והיום כיום לטנים.

**שבת**

**א. טבק**

[illegible]

תרומה מארה"ב

לי ג'ונסון שאינו ממשיך במכבי ת"א, מדורג ביניי. כשהגיע אליה, לפני שלוש שנים, היה שכרו כמחצית מזה של יתר מגי. הצלחתו הספורטיבית של מגי נבעה מהעלאת שכרו ב־10 אלף דולר – יותר משכרו של ג'ונסון.

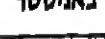
מיקי ברכוביץ' סיים עתה חווה תלת-שנתי במכבי ת"א - אך שכרו לשנתיים הבאות לא יפגע. שמי שרוצה ביקרו, במכבי ת"א. 100 אלף דולר זה שכרו השנתי והשאר קיבל במבצעי מירסום מצרי מחיקה.

שישי - הכורזגול דניאל בריאלובסקי. שכר שטני היה 80 אלף דולר. בנוסף לכך קיבל מראש 2 אלף דולר כרמי חתימה שנתיים, לכל ארבעת השנים של הווחה במכבי חיפה. כן הוא מקבל, תאם להסכם, מדי שנה, ארבעה כרטיסי טיסה בינעולמית כארגנטינה. השנה היה מחירם 500 דולר.

**בדרך הקשה**

אורי מלמיליאן, "כדורגל העונה", דריו השנה  
שנחת מבריאילובסקי - בדרך הקשה, שכרו  
המכיר 30 אלף דולר בלבד, והשאר -  
התאם לנחלתו של בית"ר ירושלים בליגה  
גבוהה, לפי העריכה הזו: 2000 דולר לבחול, 10  
אלף דולר לנחלתו, 7000 דולר מענק  
לשחקנים וסכום דומה ממענק תזמנה. 10 אלף דולר  
למנהל ומנהליו ומענקי ליווי. כמה

הברודסלן ארל ווילאמס, למרות גילו המתקדם,<sup>43</sup> הרוויח אשתכר 80 אלף דולר בחשבון אצלו



השם	האגודה	הכנסה באלפי \$
1. עמוס מנסדורף	(מכבי צפון ת"א)	200
2. קוין מגי	(מכבי ת"א)	150
3. קני באניסטר	(הפועל חולון)	140
4. ג'ו'סון	(מכבי ת"א)	125
5. מיקי ברקוביץ	(מכבי ת"א)	120
6. דניאל בריוולובסקי	(מכבי חיפה)	110
7. אורי מלמיליאן	(בית"ר ירושלים)	100
8. ארל וויליאמס	(אליצור רמלה)	80
9. אבי כהן	(מכבי ת"א)	70
10. לבן מרסר	(הפועל ת"א)	66

שהה סיני, ג'ימס טרי ודייזי בורמור הרויחו  
ערך כמו מרסר.

مكتبة الأصيل







# שטחי פירסום - על שתיים



במלחמה, אוסטרליה, הוא כיום גיבור לאומי כמו מל "קרוקודיל ראנדר" הוגאן. רק בן 22 וכבר מולטימיליונר. פאט קאש, בשמו כן הוא "פאט כסף מוזמן". כשוכה עתה בכתר חיימבלדון הראשון בקריירה שלו, הואר הדיקטור ביותר בעולם הטניס, העשיר את חשבון הבנק שלו בכובע מליון דולר. כבוד ארץ וכסף קטן, מכובדתו "פינאטס". את הכסף הגדול הוא עושה לא על הראש - בחוץ פירסום ובקידום מכירות.

פאט "כסף מוזמן" קאש וגבריאלה סאבאטיני עושים את הכסף הגדול שלהם בקידום מכירות לכל מיני מוצרים - מדגמים לארוחת הבוקר ועד משקפיישמש. הכספים מתגלגלים לכיסיהם עוד לפני שהם חובטים בכדורים. מה יש בקאש וסאבאטיני שאין אצל אחרים, טובים מהם בטניס העולמי?



גבריאלה סאבאטיני, בעיול משומם, הדיקטור שחיא מפרסמת

## בריקת מצאי

בחורף הלבשה, לפני כל משחק, שולפים אלילי המגנים רשימות מיתרות שמסרו לידם סוכניהם ומנהלי עסקיהם ובדקים ויטב אם לא שכחו משהו לפני שיצאו ל"שדות הקרב" של הטניס. באמצעות הרשימות הללו בודקים אם הכל במקומו: חולצה מתאימה, מכנסים, גרביים, נעליים, סרטוני ראש וזרוע, מחבטים, כדורים. אם כל אלו נרשאים את ה"לוגו", שם וסמל החברה המפרסמת, החתומה על החוזה המתאים.

בכר לא מסתיים הסיפור. כסף רב יותר זורם לחשבונות הבוכים מחוץ פירסום שאין להם ולא כלום עם ספורט או עם ציוד ספורט. פאט קאש, כיום שובר הלבבות של נשים רבות, הוא מגדולי המרוויחים בטניס, ללא מחבת. בין עיסקות

## על הגוף - ובחנות

זה מה שמשלמים לגבריאלה סאבאטיני - וזה מה שעולה לצרכן, כלומר (על פי המידה): בדידה מחבת "פרינס" היצרנית משלמת לה כ-150 אלף ליש"ט, על פי חוזה-לקידום מכירות. את המחבת אפשר לקנות בלונדון ב-99.99 ליש"ט. על ידי שעת יד שחיצי "אבל", היצרנית משלמים לה כ-100 אלף ליש"ט. מחיר השעון בכלי "אשדירגס" בלונדון 590 ליש"ט. בעד זה שתגדול לגליה. השתומות רק את גרבי "אקסיני" משלמים לה היצרנים האיטלקיים כ-80 אלף ליש"ט. וזה גרביים בלבד. מתוכם כ-450 ליש"ט. חוזה-לקידום מכירות של פילמים צבעוניים בעד רבע מליון ליש"ט. מחיר חוזה-לקידום מכירות של פילמים צבעוניים בעד רבע מליון ליש"ט. מחיר חוזה-לקידום מכירות של פילמים צבעוניים בעד רבע מליון ליש"ט. מחיר חוזה-לקידום מכירות של פילמים צבעוניים בעד רבע מליון ליש"ט.

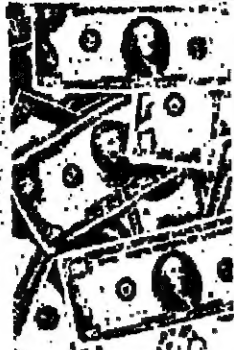
החשבונית מפורטת

## "מזל רע, בוריס"

כמה עולה להלביש ולצייד גבר כמו פאט קאש, בכגדיו ובציודו של אלוף חיימבלדון. חולצת הספורט שלו עולה בחנות הדיקטורית לבגדי ספורט, "ליליווייס", בלונדון 31.99 ליש"ט. מכנסים קצרים 18.99; וזג גרביים 16.50 נעלי ספורט 44.99. מחבת "פרינס מגנום פור" 69.99 ליש"ט. בסך הכל 176.46 ליש"ט. כדי להחליש כסאבאטיני יש צורך בהוצאה של 193.97 ליש"ט, לפי חולצת ספורט 22.99, חצאית 31.50, גרביים 4.50, נעלי טניס 44.99 ומחבת "פרינס גבאפס פור" 89.99 ליש"ט. עי כמה יש השפעת גומלין בין ההצלחה בטניס למכירות מוצרים שספורטאים מפרסמים, תער העובדה כי לאחר שבוריס בקר, אלוף השנתיים הקודמות, עץ חיימבלדון, מיהרה חנות למצוא ספורט בלונדון לחלוצת על חלקו הראוה את השלט הבא: "מזל רע, בוריס. 20 אחוז הנחה על כל המוצרים שאחז לובש".



החשבה ומשפלה חזיקיה בוימבלדון זה "פינאטס" בשביל



## שם המשחק: כסף

סאבאטיני, מדורגת 7 בעולם, ברוחה יותר מ-1.5 מיליון דולר בחודשים סתמה עם "צרני כנדי" ספורט, חברת פוג' לפילמים, צרני השעונים השווייצריים הדיקטוריים "אבל", או צרני מסקפי הסמס "רייבאן". בארגנטינה מולדתה היא שניה למאראונה, במופלאריות ובהערצה. מפרסמת את נעלי "סופר" המקסיים ובעד זה ברוחה כ-140 אלף דולר בשנה.

כשאר הטניסאים הגדולים, לטיניהם מעניקים מיוחדים של כ-10 אחוז מכל חוזה שנתי, אם הם זוכים בתואר בין לאומי חשוב. מספר הסמלים של חברות עסק הם סמלים בחורים ומופיעים על בגדיהם, מוגבל בהתאם לתקנון המור של ההתאחדות הבין-לאומית וארגוני הטניסאים. בסך הכל הם מוגבלים לפרסום 15 סמלי ויהי של יצרנים ושני סמלים מחירים ופירסומיים, שמוותר להציגם רק על השחורים. כל סמל מוגבל בגודלו ל-5 ס"מ מרובע.

הסמלים שמופיעים על הבגדים הם קטנים, עד שאפילו הצופים הישבים קרובים קרובים המסחך מתקשים להבחין בהם. אך לא אלו חסוכים, אלא תצלומי התקרים בשידורי הטלוויזיה... בשידורי חיימבלדון, למשל, צופים מדי שנה במיליארד חובבי



ספורט. השנה הם שוררו ליותר מ-60 מדינות. הצלמים אוהבים את צילומי התקרים גם החברות הסחריות אוהבות אותם. לא רק הטניסאים נהנים מהכנסות נאות מחברות מסחריות, גם מארגני הטורנירים הגדולים מודים יום-יום ושעריהם לחברות כאלו. עשרות אלפי דולארים משלמות מדי שנה למארגני חיימבלדון, חברות "כסלונג" המספקות לטורניר את הכדורים והציוד למגרשים, "דולקס" שמעמידה את לוחות והוצאות האלקטרוניים, "דובינסון" וסיקס קולד שוכ בדיכיון בעדי למשקאות קלים בימי הטורניר, בשטח התחרויות ומפעל המכונות "אוסטין" שמעמיד את רכביו ונהגים לרשות הטניסאים והחזה המיניאלי.

החשבונית מפורטת

החשבונית מפורטת





# ה"בוס" של בוס-בוס בקר



## שירות "מעריב"

ישראלים בקר ידועו זה שירות כללי את הבנק של מונטה קרלו, כתב עתון בלונדון במהלך טורניר דוימבלדון, השנה "הילד הנער של הטניס", הוסיף עוד לפני שבקר עז מהטורניר והשאיר את הבכורה לפאט קאש, יהיה בתוך חמש השנים הבאות זה שירות מטניס, יותר מכל אדם אחר לפניו. עתה לא כלם כבר שותפים להערכה זאת, אך גם כן, בקר הוא עדיין תופעה כלכלית.

כלכלנים מעריכים שהגרמני בן ה-19 עשוי לגרוף לפחות 50 מיליון דולאר ולהיות אולטרעשיר, עד שלא ידע מה לעשות בבנק חרב שיצבר. את מטבח החוב לעשר האגרי הוא אמר היה לקבל לידיו אם היה זוכה בתואר הוולשי. ברציפות בוימבלדון, כיוון שלא עשה זאת ויתכן שהתקפה שתידרש לו, תהארו במקצת...

כמו בידור מורג לפניו, גם בקר ונערתו בנריקט, מצאו מיקלט משלטנות המט, במסיכות מונאק. עד כה הוריה בכל השקיעה שלו מטניס כלכלי כ-2.25 מיליון דולאר. חוד הפירסום שלו שווים סכומים שמשוט קשה להאמין שמישהו חתם עליהם, כשמדובר בנער.

## 10 אלפים ליום

יצרני נבדי הספורט, הנעליים והמחבטים, "פומה", יריבתה הגדולה על חשוק האירופי של "אריאוס", משלמת לבקר 25 מיליון דולאר כ-5 שנים כדי שיקדם למענה את מוצריה. עוד מיליון דולאר בשנה הוא מקבל מענק האלקטרוניקה "פיליפס" המיליון גם מהדיושנה בנק ועוד מיליון "מקיקה קולה" וצמי מיליון מחברת "פולקמר", יצרנית מותרי מחבטים.

עוד לפני שבקר חזכת בכבוד הצהובה, תופח חשבון הבנק שלו כ-10 אלפים דולאר, אפילו יותר, ביום 10. הנער המיליונר יכול להרשות לעצמו לדחות הצעות קיסמות יצרני סגירות או משאקות אלוכלוליים, שהיוו לפניו חוים עם יותר מרבע מיליון דולאר, כי זה לא תאם את השקפת עולמו. לעומת זאת נענה לבלות יום שלם ליד מצלמות הטלוויזיה, לחשייר פירסום לקדם שיווק.

שירותי מעריב

תאגידים כלכלי של איש אחד, הנשלט עתה בידי רומני ממוחה - זהו ה"נציג" בורים בקר ■ עם מי הוא חתום על חוים? כמה הוא מקבל? ■ כיצד ולמה רחה חוים מפתחים? ■ מה האיראל שלו? ■ האם איה הצלחה השנה בוימבלדון תשפיע על חשבון הבנק שלו?

בקר, יותר גבון מנולו יון טיריאק, 48, שלוש שנה בבינום הוא ששמו טניס, מקבל מדי יום יותר מעשרים הצעות לחווי פירסום וכמספר הוא הוא גם רוחו.

אשתקר הירשה לעצמו לומר לא, למארגני משחק ראווה לצרכי צדקה שנועד להיערך בבלורניה, איטליה, אך כי הציעו לו צ'ק בן שש ספרות, כדולארים. המשחק נועד לגייס כספים לשחקן גביע וייזס לשעבר של איטליה, גיאנקלוקה רינאלדיני, משותק בכל גופו בעקבות תאונת דרכים.

על לוחות ענק, במימיר-ארס, שבהם תצלומי של בקר, מפרסמים את מוצרי "פומה". כשבקר נוצח, היו ראשי החברה אחוזי כחלה. אותם עניינו, כמובן, עסקיהם. הם חששו שייטעו עקב ידירת קרנו של אלי הנער, שלא הצליח השנה בוימבלדון וגם ברולאנגארס. אי הצלחה פירושה, מבחינתם, ויכיה בכנסות. בקר אינו מצליח באחרונה לחזור ליכולת שהציג אשתקר. ראשי "פומה", ייאליצו כחודשים הקרובים לשקם את הדיסיונות. בקר כבר הכריז בבימה פילוסופיתו "אני אולי מאוכזב, אבל אינני חושש".

## הפיצוי על הכשלון

מנהלו הממלח מיוז להכריז כי בקר יתקן, בלי ספק, מה שעלל ולמאוכזבים שבין מעריציו יוכיח שתי החברות "אינטרנשיונל מנג'מנט גרו"

את גדולתו בסדרדת משחקי ראווה. כל משחק ימז לו 325 אלף דולאר, והוא יתקיים במסגרת מוזז הביטוח CINGA. במלים אחרות משחק מדו יורם לחשבון הבנק של בקר כסום גדול כגון את מה שהיה יכול להרוויח בוימבלדון, הוא כן עש ואם השנה כמלכסה קרלו, אחרי שנוצח בידי ניש אריאס, בסיכוב הראשון בטורניר הפרס הגדול שה שם. אז מוצה בצורה כסבים בטורניר, אלו הגיע מל מיני ימים וישות, אנשי חוג הסילון ועשירי איהם. גורמים כלכליים טוענים כי הכשלון בוימבלדון עדיין לא יבוא ליד ביטוי בעסקים ששמו טון בהם, כי "בקר זה בקר", עדיין.

אבל בקר הוא "בורס בקר, תאגיד" - מנה כלכלית של יורד, שעושה הרבה כסף, ממש ממש כסף מהמופלאות שידע הספורט מיליון. ון ספורטאים מעטים צוברים כל כך הרבה כסף ממה מכל אירוע, מכל רגע שהם משתתפים בו. שבוועד החרשות הגרמני "שטרן" מסר לא מסר כי בקר הוריה בשנה שעברה 10 מיליון דולאר. הוצלתו מחוץ למגרש נבעה מהחשיו האריק מניחלו כמניסאי, מהפולאריות הנאה שלו וט מניחלו מעולה של עסקיו. טיריאק העלה אז המסמור של הטניס, למעלה שלא היתה קודם לט "כל אחד רוצה חתיכה מבחריס", התבטא הדימ, בימה של תלונה. אבל התצלוח של המט בקר-טיריאק מוכיחה עד לאן הגיע הטניס, מווי בחוכבות שלו, לפני שני עשורים בלבד, ועד עת מיקל מיושא, מחבר הספר "סבב קצר", מדע בו שלטנים יש כיום משיכה כשל אירוע תוצה מהמעלה הראשונה, והוא מיועד לקל אספקה שיש לו הרבה כסף והכנסה גבוהה. לכן מנצלי האמרגנים כל אירוע של טניס ברמה בין לאומית כדי לקדם בו מכירות למכוניות פאר, בורים אופנועים וציור פטרס יק מאד - והקל ממש וקנה, כי זה מאד IN.

בעבר לא היו החברות הסטוריות מוכנות להשקיע סכומים כה גבוהים בקידום מכירות מוצריהם, אילמלא גילו את מיכרה הזזה של המט. גם הספורט הוא כשלעצמו, עבר תהליך-שינוי. אז להתפלל שבמבצ חוז כוכבים נוסקים, ודרכים נעלמים במהירות כמעט הזה.



ב. ב. בורים בקר. אם לא יתיה לו מקום בטניס אף ליורל או לימאטון

רפריסריו", העוסקות בתמיכה כמניסאים צעירים, הוזינו כבישורי בקר עוד בנעורו, אבל לא מיהו להחיתמו לצרכיהן. את מקומן תפסו גינסר בוש, שהיה עד לא מכבר מאמנו של בורים וטיריאק. שנים לשק אחת תחת חתום כמורייקס וגדול עמו למעמר של חברה ענקית. טיריאק ניחל כעבר ספלה רבה את הציפיה הנר לאקנס ותארגנטיני גירמו וילאס. הוא גילה מיד את האוצר הגדול שנמל בולק "יהלום גולמי אריז", מיכרה יהלומים, כינה את.

על מיה צמחה סביב בקר היסטוריה המנית של צעדים ומה בלבד אפשר היה לעשות חרבה מאד כסף. אלא שבקר החל עובר באחרונה תהליך של שנייה, אולי תגובת מראה על נעשה סופר-עשיר בגיל כה צעיר.

בגרמניה עורנו גיבור לאומי, עממי והמוני, שצב שפולאריות גדולה מכל פוליטיקאי או כוכב שוש עדות גולק עלו וסופר לעתונאים במישאלי רחוב שח מוכנות שיעשה לון ילד. התקשורת השתוללה סביב הריחות על כל צעד נעשה במגרש ומתנצ לו. בבת אחת נחשפו חייו בצורה שקשה להאמין שתיכון.

אפילו טיריאק נרדם באיו מהירות נסק בקר למעמר שיא שכוה. עד מיה נעשה ממש אימפריה כספית מרישום. טיריאק ניצל את העובדה שלא היו לבקר מתחרים על הקסם האישי וכי לפתע נעשה

## שם המשחק: בוס-בוס

אבל הבנק הגדול בא מקידום מכירות ופירסומות. ב-1984 פנה טיריאק לראשונה ל"אריאוס" וביקש 100 אלף דולאר כסיוע, כדי לקדם את הקריירה של בקר. הבקשה נדחתה. טיריאק פנה ל"פומה", היריבה הגדולה על הטניס, ארמין דאסלר, יו"ר מועצת מנהל "פומה" גולק על הרעיון: ראה בבקר מיקדם מכירות מעולה למוצרי חברתו. ב-1984, לפני שבקר חתם על חוזה עם "פומה" היא מכרה רק 15 אלף מחבטי טניס בשנה. שנה אחר כך, תודות להצלחת בקר בוימבלדון, מכרה כבר 70 אלף אחרי והכילה השנה בוימבלדון, נמכרו 300 אלף. הצלחה מסחרית. "פומה" מדברים על "הבוס של בקר" ומעריכים שהיק מכירות ציור הספורט מתוצרתה, בשנה, יעלה על 50 מיליון דולאר, כוכחו.

גם יצרני אופנת הביטור לצעירים ELLESSE באיטליה גילתה את מיכרה הזהב של בקר. טיריאק ביקש שם ב-1984 תמיכה של 20 אלף דולאר "לכיסוי הוצאות" ולא סורב. אחרי הוכיה בוימבלדון, ב-85 קפצו היק מכירותיה של יצרנית האופנה הזאת כ-20 אחוז - 3 מיליון דולאר. רוכב החברה הכריז: "קשה להעריך איזה השפעה בין לאומית עצומה, בקר העניק לנו, אבל בקר, בבגדי ELLESSE, הופיע על שער 100 מגזינים בעולם וכמה חודשים הופיע כמעט כל שבוע בטלוויזיה. זה היה מסע הפירסום הטוב ביותר לו זכתה אי פעם. קשה היה לרכוש אותו בדרך אחרת. "בקר הופיע ב-1985 בטלוויזיה יותר מכל אדם עלי אדמות, אי פעם, ציינו מומחי תקשורת.

## הנמילה במכירות

תודות לכך עלו בהתמרה הכנסותיו. ELLESSE שילמה אשתקר לבקר 450 אלף דולאר רק שלא יסיר את בגדיו מעליו. בינתיים נכנסה למרוץ על בגדי המלך בקר, גם "פומה" ועל דלת ביתו התרפקה מכונישית אפילו "אריאוס". התחרות בין השלוש היקיעה חשקים. ELLESSE הציעה חוזה לשש שנים על 20 מיליון דולאר, "פומה" זכתה בחתימתו כי הציעה 27.5 מיליון, לשבע שנים. לא ברור עדיין אילו רוחים עשתה החברה רק מפירסומת לבקר. ELLESSE הורחה כי מכירותיה בגרמניה נפלו ב-20 אחוז באביב האחרון, כיוון שבקר הסיר את בגדיו.

"גיווחיק" מסר לא מכבר שכמה חברות החלו מושבות ידוע מהמירדן, אחרי התיימנו של בקר. BASF (קלמט), לא חירשה את החוזה עמו אחרי 1985 "כי הוא היה יקר מדי ולא זכינו בעורונו בהכנסות מספיקות". מפעל המכוניות "אופל" עבר לשטפי גראק, 18, שמצפה כי הכנסותיה השנה יגיעו רק ל-4 מיליון דולאר, אחרי ממנהלי החברות שהשתתפו בתחרות על בקר, ותלוננו "נזעז" וחשב

רק כמשיגים של שבע ספרות". אבל אל ראה בקר לא נשאר ללא תמיכה. ענק האלקטרוניקה "פיליפס", יצרנית המשקאות "קוקה קולה" ובנק גדול (ראה לעיל) נעו לחיזור טיריאק והתוכנני. עתה הוא מחפש לבורים חוזה טוב עם יצרני מחשבים וחוזו נוסף עם יצרני רכב. "אבל זה לא יהיה כאשתקר, כשבאה יצרנית רכב אינרופית שבקר לא ארב את מבחינתה", הכריז.

בקר הודיע שבובר הוא אמנם האיראל שלו, חרוגמט, ואי כי השוויי קר המגז פריש מהמנים בגיל 26, עם משיה תארי ווימבלדון, איננו מתכוון לעשות זאת לפני גיל 30 - "זאת, אם לא יתיה לי מקום בטניס, אחפש משהו אחר, אולי בגיטול, אולי במסיקה, אולי בתיאטרון", אמר בקר לעתון אמריקני.

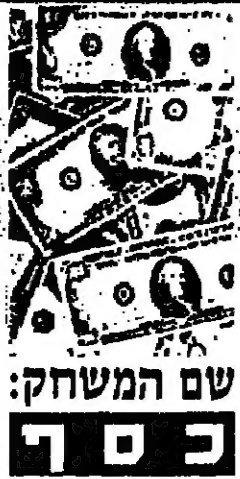
שירותי מעריב

מדינת ישראל







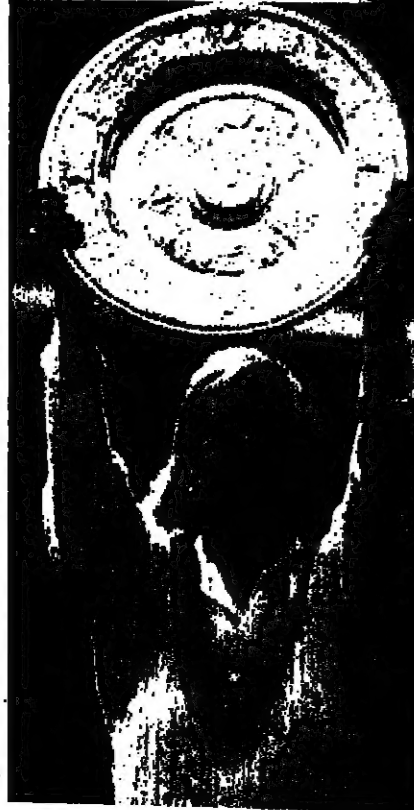


לק להן חתימות למזכרת וגם הצטלם עמו. "אחר כך נכנס לפרסיה סלו וניסע משם בבהירות של 140 קמ"ש. זה היה מבצע הפירסום הטוב ביותר של החברה באותו חורף."

### דיון ליד מפת העולם

הברת "פריסרס" העוסקת בניהול, ארגון וסיוע אירועי ספורט, מנהלת את עסקיו ואת המימון שלפני חתימת החוזים הרכים שלו. עקב סדר היום העמוף והקריטי של המספר העצום של משחקים, בהם הוא מופיע מדי שנה, מתקשים סוכניו "לדחוס" עוד אירוע. עוד חוזה, חרף הביקוש הגדול שיש להם. משום כך, בתחילת כל שנה, מתיישבת הבורה גורלה של מומי חים, ליד מפת ענקית של העולם ולוח שנה, וקובעת את סדר העדיפויות של לעונה הבאה. הם מנווטים אותו למסל בות קוקטייל אכסלרוביכיות, כדי שייראה - "אבל ככה באלו אפשר להופיע במשך שנה". אמר דוידרי גרי סולומון, סגן נשיא בכיר של "פריסרס".

כבר עתה ידוע כי כאשר יפורש לגיל מנטים הוא יצטרף לחברה ויעסוק בקידום מכירות של גושאי ספורט. אבל עד אז הוא מתכוון לעשות הון אמיתי מעיסוקו. מעריכים כי תוכניתו תיוון לצבור לפחות 60 מיליון דולר. אך עד תום הקריירה שלו כטייסא, והוא כבר במחצית הדרך ליעד הזה, אם לא יותר.



שחקן ספורט



במשנה מימין ולמעלה: איוון לגרל, בשנה אחת הרוויח כ-2 מיליון דולר, רק מפריסם בטניס. למטה משמאל מארטינה: "תיקול" עם שלטונות מס החבנסה

### האיום של מארטינה

זמן קצר לפני שנחתם הקיץ כלונדון, כדי להתמודד בווימבלדון ולזכות בכתר השמיני שלה, איימה מארטינה נאורטילובה להחרימם את כל הטורנירים הנערכים באנגליה (לכדי מוימבלדון) כיוון שלפניה התייצב יריב אחד שאותו איננה יכולה להכניע: שלטונות מס החבנסה. באכיזה, מסיבה זו, פרשה משחקי איסטבורן.

שלטונות המס הבריטיים שמו עיה, מכבר על ספורטאים לא בריטיים שעושים כסף טוב בתחרויות בעריה זו והם תובעים מהם מסים, בהתאם להכנסותיהם. כן הם תובעים חלק מההכנסות שבאות מעיסוקן מחוץ למגרשי הטניס. באחרונה מופעל לחץ כבר להפעיל את החוקים הללו ביתר תקיפות. אם לא תימצא פשרה בין סקדרי המס למנהלי עסקיה של מארטינה, היא תצטרך לשלם כ-400 אלף דולר, נגד תגון, יחסית להכנסות המסחריות העצומות שלה.

אריבעה השבועות שנאורטינה מבלה מדי שנה בתחרויות בבריטניה עולים לה בארבעה שיעורים גבוהים של 52 אלף מהכנסותיה המסחריות - יותר מ-1.5 מיליון דולר, גם בגלל הויה עם "פומה" (ביגוד) ו"קוקס" (מחבטים).

# מחבט הזהב

איוון לגרל, אפילו ללא כתר (וימבלדון) עוררנו מס. 1 בעולם - השנתיים שלו ■ התעריף שלו למשחקי ראווה: 300 דולר ■ לשלוש דקות ■ "משוחח" עם ששה בלבים בצ'כית - אבל את הכסף הוא עושה רק ברולארים אמריקניים



גולף ידועים וגם לציוד של הספורט הזה. אבל גם נהנה מהשיקרה ואף שר חק פעם בקבוצה בהרכבה הופיעו ותיקי ליגת ה-NHL האמריקנית, גגו שושרי עיירתו גריניץ', אף זאת כרי לגינס כספים לארגון אולימפיאדה

דייבני מספיקים לעיתים להבחין בכך, בגלל ה"טמשים" המוצצים שלו. אבל במשחקים לשם צדקה הוא נחמד לדייבי.

הוא חובב גולף מושבע ומוכן לעיך רוך מבצע קידום ופירסומה למועדוני



למרות שלא זכה בכתר ווימבלדון רון '87 ועליפי הערכת מומחים זו אר' המעט האחרונה שעשו היה לזכות בו - איוון (ו' דולר) לגרל, הוא עדיין הטניסאי מס. 1 בעולם. בגיל 27 - לאחר 18 שנה במסלולו צ'מפלונדקיה ועדיין ללא אחריות אמריקנית, שליוו רדו קבלתה יהיה כנראה צורך בחוק מיוחד של הטינאס בואשינגטון - הוא אולי הספורטאי-כעני-האיש שטעשה כיום את הבסיס הגדול ביותר בעולם.

אשחקר הרוויח רק מטנים 1.987.537 דולר (כמעט 2 מיליון). השנה הטובה ביותר שלו הייתה 1982, שבה הרוויח מטנים 2.028.850 \$ (כדי מר יותר מ-2 מיליון). אבל זה רק מפרי-סים רשמיים, לאחר שעות רבות של תגרת ויעה בטורנירים של הא.ט.ס., על מגרשי דשא וחימר (כאן הוא המ' לך). הסכום הזה לא כולל את הבנסר-תיו העצומות ממשחקי ראווה רבים מאר, שאותם הוא אוהב יותר, כיוון שבהם הוא עושה את הכסף הגדול, ובלקול. זה גם לא כולל את הבנסותיו הפאנאטסיות מחוץ פירסום וקידום מכירות, ש"משפריצים" לחשבון הבנק שלו סכומי עתק. פשוט קשה להאמין בכמה מדובר.

העתונאי האמריקני בנצטון חלינג מצא כי לגרל מפרסם ומקדם מכירות עבור עשר חברות ענק, ביניהן "ארי-רס" סניף ארה"ב "ראוויס" להשכרת רכב, שאף סמליות הוא מציג לראווה על בגדיו, על חולצות הטניס שלו. מהחוזים הרבים הוא מדיח בשנה - פי שלושה ויותר מכל הבנסותיו בטורנירי המרס הגדול. ועוד יש להוסיף על כך הבנסות נאות מאד מהשקעותיו, בעי-קי בגרל, "יש הרבה שעושה בחיים", הובטא פעם לגרל המור הסבר.

### מגביות צדקה

לגרל עצמו חישב ומצא כי הוא מקיים מדי שנה 140 משחקים וכאשר אינו משחק הוא מתאמן לקראתם. סר רדו הדבר עבודה של 49 עד 50 שבר עוז בשנה. סרר היום הקשה הזה כר לל גם התעמלות אירובית ורכיבה על אוטובייס במשך 20 דקות, מדי בוקר, כדי לשפר את כושר הניידות שלו. בווימבלדון זה לא כל כך עזר לו.

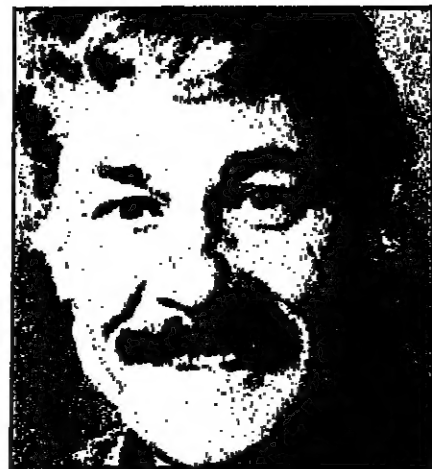
בזמנו הפנוי הוא מארגן ומשתתף בתחרויות טניס, סקוואש וגולף, בהם מגייסים תרומות לצרכי צדקה - במיד' חר הוא מפעיל במגביות כאלו לשיטל רפואי ושיקים חולי סכרת-נעדרים אל-צחימר (מחלת השיטיון של חוקנים). הוא מפעיל מאד בעיירה גריניץ', מדינת קונטיקאט, שם ביתו. לא אחת התייצב על מגיש טניס כדי לחבט בכדור עם כל מי שרק חפץ בכך, לפי תעריף של 300 דולר לשלוש דקות. הכסף מועדף לצדקה. בטורנירים רשמיים אין

מחבט הזהב





# האימפריה של הפלייבוי



הוא חסר יחד עם חבר 12 אלף דולאר, כדי לרכוש רירה קטנה בבית דירות ענק. הריזה השכרה וסני הצעירים נחשפו ב"בום" הגרול שססן את קליפורניה במה שקשור בבנייה ודירור. עד מהרה הקימו חברה הכוללת מרכזי קניות, מלונות ובתי דירות. כיום ערכה 500 אלף דולאר. רכישו הפרטי מוערך ביותר מ-10 מיליון דולאר. איזו ררך ארוכה עבר האיש הזה, ממכירת וויימינג וער לטירה של בורלי הילס.

הוא מוכר כיום בלוס אנג'לס כחובב מבניות: סמאר דולסידים ויבואר ויש לו כמה מכל מין וכמארקן נשפים ומסכות "פראיות", לרוב על שפת הברכה הפרטית שלו. באחרונה האט מעט בקצב הזה והריזה להקיש ממנו לאוסן ענק של בולים ולקראת ספרים. השמועה אומרת שגם טירת טיקפיר מוצעת למכירה, שכמה מהרולס רויסים יעלמו בקרוב מהמסך וכי יש לו כוונה לשנות את מצבו המשפחתי מגורש ואב לארכיכה - לנשוי מחרש...

אין ספק, מאו שרכש, את הלייקרס, היא נעשתה לקבוצה המלכה ביותר בליגה. הקהל זורם למשחקיה ועובדה זו מאפשרת לו לרכוש שחקנים מעולים ולשלם, למשל, 25 מיליון דולאר ל-25 שנה - הוצאה של מיליון ג'ונסון - או 600 אלף דולאר לשנה לשחקן החוקי מארסל דיון.

אך יותר מכל הוא זה שעשה את הפורום האולם שאליו באו לראות "לשרוף" ערב ולהינות. בכל מסך זמן במשחקי הלייקרס בעונתו, מופיעות נערות בתרגילי התעמלות ויש גם להקת רוק ואמן בייקראטס להטוטנים. וכמובן רואים שם תמיד את כל הסלברטיס של הלייור, מוכבי הקולנוע וטורי הרכילות בתחנים - מה שמעניק לערב כוח את חוזה ואת הדינאמיקה של המשחק והימים והימים "מושבי היגאט"

מכיוון שחוקל זורם, יכול היה ג'רי באס להקפיץ את מחירי הכרטיסים מ-15 דולאר (חוקי ביותר) כשרכש את החברה, ל-150, כיום. הסימא שלה "המפרט הוא בידור, מי שלא בא - מחמיץ. הקהל רוצה מנצחים - וגם הרבה שעשועי וצאצא".

הלייקרס, באורח טבעי - ובציקר עקב הצלחתיה השנה - היא המרכיב החשוב ביותר באימפריה הזאת. יש לה 16 אלף צופים, בממוצע למשחק - הקהל השלישי בדירוג קהילי ה-6.6. סעיף תשלומי השכר בעונה, לשחקנים, הוא הגדול ביותר בליגה - השנה הגיע ל-9.5 מיליון דולאר. החברה משלמת יותר מ-10 מיליון דולאר בעונתה לשלשונות מס ההכנסה.

שאר הקבוצות שבבעלות ג'רי באס אינן מצליחות כל כך. קבוצת החוקי המגינה העונה יכולת בינונית אם לא למטה מה ריבן איגנה מושכת קהל רב. גם קבוצת הכדורגל, שתחת יד פועלות על הפסדים, העונה הגיעה הפסדיהן יותר ל-1.5 מיליון דולאר. גם ערכי האיגורף עדיין אינם מבטיחים רווחים. אבל לג'רי באס יש "נשימה ארוכה" והוא גם הצליח לרוץ כמה מטרונים עשירים לאירועים פחות פופולאריים שמתקיימים בפורום. הוא מכר שם 2100 מקומות, המכרים ביותר באולם - כינו אותם "מושבי היגאט" - תמורת 6000 דולאר לעונה. בעת הבס הוא אפשר לראות את כל 250 או יותר האירועים שמתרחשים מדי שנה בפורום. לא תאמינו, אבל כל הכרטיסים הללו נמכרו עוד בתחילת העונה.

באס הוא ד"ר לכימיה מאז 1957, כשהיה בן 24. נולד בעיירת כורים קטנה וענייה מאר במדינת וויימינג. אוניברסיטת דרום קליפורניה הציעה לא מילנה לימודים והוא חלם להיות כוכב קולנוע או לפחות רקור במסכים. סדר אססר היה כוכב העציר. אלא שהוא הגיע רק למבחן בד אצל חברו האחים וורנר - הגאון לסנת מלומות הבד שלו. כשסיים לימודיו במכללת, נחת בנעשית האלל

## אלכס וורון

הוא "מכור" לדייאט קולה ולנשים יפות. מתגורר בווילה מפוארת, ממש טירה, אם לא אחוזת אצילים בנוסח הורד הישן - 42 חדרים, שקנה ב-10 מיליון דולאר והודעה בחליה בשם "אחוזת פיקסייר", כיוון שקנה אותה משחקנית הקולנוע מארי פיקסורד, בעיקר כדי לארח בסגנון הראוותני מהבן עלי, את כל הנשים היפות שהוא מחזר אחריהן במין רב.

בשנות שבער נתבע לשלם מוונות לאחת מאלו - 25 מיליון דולאר. היא טרענת שותיה אהובתו, הודעה שלו, 13 שנה. שמה מארשה לייאסבורן. מלייור כינה "פאש". ג'רי באס, נגדו הוגשה התביעה - מיליונר מלייב בן 55, הוא בעליה של אלופת ה-6.6. לטאג'לס לייקס.

## למוזינות ותכשיטים

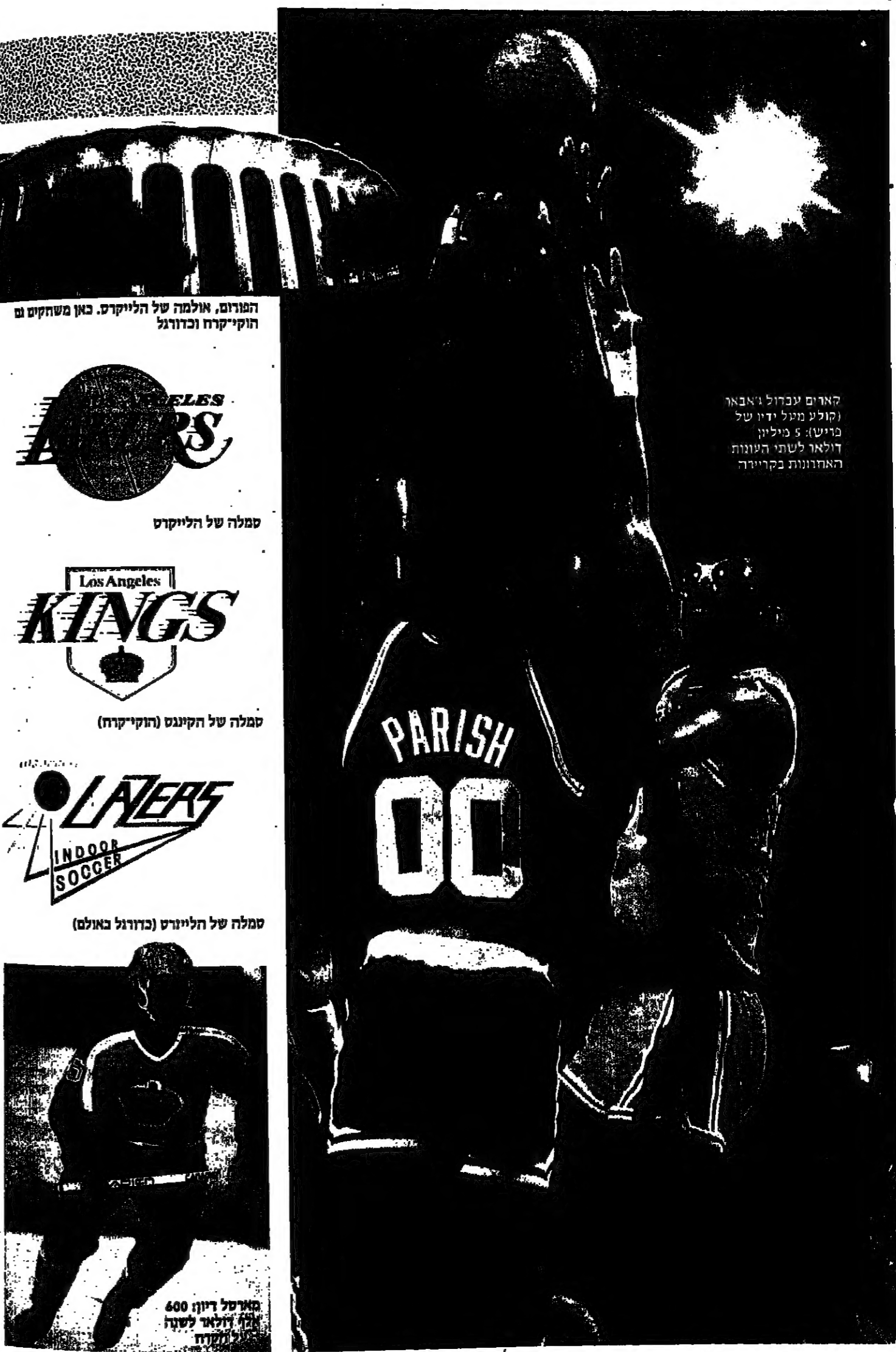
תמונה שיגרתיית: שעה שבמטה הלייקרס מורד צוח מנהלי הכנסות אחרונות למשחקליגה כלשהו, ענה לזרם גואה של טלפונים בעניין כרטיסים, מלק הוראות לנערות העידור הסבסיות, לפני תפוען על המארקט - מחליף ג'רי ג'רי באס, משרד, חותית על מה שהיה ערב קודם לכן בדובע המר בורלי הילס, שם התארח בריסקוטס ענק מוונות השנתית לבחירת "בעלת הרגליים היפות ביותר בל.א." הן היו אדירות, כולן בביקניי ושריטס. אחר כך נראה אותן כ'פורום', מועדונות שלנו.

לג'רי באס נהג צמוד בלימוזינה לבנה ומוכנתאברים כמו נושאת מטוסים. הוא אוהב להתדר בתכשיטי זהב ולבלות עד לשעות מאוחרות של הלילה בריסקוטס ובנשפים וזורים - מריכים כי אימפריית הספורט שבבעלותו - פלייקרס מהווה כדי שליש ממנה ושני השלישים הנותרים הן קבוצת החוקי קרח לנס אנג'לס קינגס וקבוצת הכדורגל באולם, הלייקרס - מרוויחה מעל 78 מיליון דולאר בעונה והיא קונצרן הספורט והחיה ביותר בארה"ב. עתה מועל ג'רי באס לצורך תפוח שלו מסגרת חרשה כדורעץ מקצועני.

נשיא טיאטל סופרסוניקס, כוב ווייסטי, אמר השנה ל"ביוגנומיקס": "ג'רי באס הוא מגדולי החזמים בספורט העולמי. משוגע או לא - בכל מה שהוא עושה, תוצאה היא אחת: כסף. הוא עושה הרבה כסף מסוער".

מחקר שמונה שנים, הכפיל באס וכמעט שלש את ערכה של אימפריית הספורט שבבעלותו. הוא קנה אותה ב-1979 תמורת 67.5 מיליון דולאר. העסקה כללה או את הלייקרס ואת הקינגס וגם את הפורום שבו 17,500 מקומות ישיבה. מושבים - מסאות. עתה מפעילה החברה גם את קבוצת הכדורגל באולם וגם קבוצה של טנים. מעט לעת היא גם מארגנת ערבי איגורף ו-45 קונצרטים של רוק מדי שנה, תחרויות כדוריאן, אתלטיקה ועוד. הפורום מוצלח בכל שניים משלושה ערכים במהלך השנה.

אבל זה לא הכל לג'רי באס חלק עיקרי ברשת שלויה כבבלים והמצאת עתה בתחליף מוצל של מוצקות חכישת קהל נאמן. והיו רשת "פריים טיימ", המשרדת מאז 22 חודש, לבתייה של 1.6



המורום, אולמח של הלייקרס. באן משחקים וזוקייקורח וכדורגל



סמלה של הלייקרס



סמלה של הקינגס (הזוקייקורח)



סמלה של הלייקרס (כדורגל באולם)



מארסל דיון: 600 אלף דולאר לשחקן

האדם עכרול ואבאר (הולע מניל ידיו של מיטש) 6 מיליון דולאר לשתי העונות הראשונות בקריירה

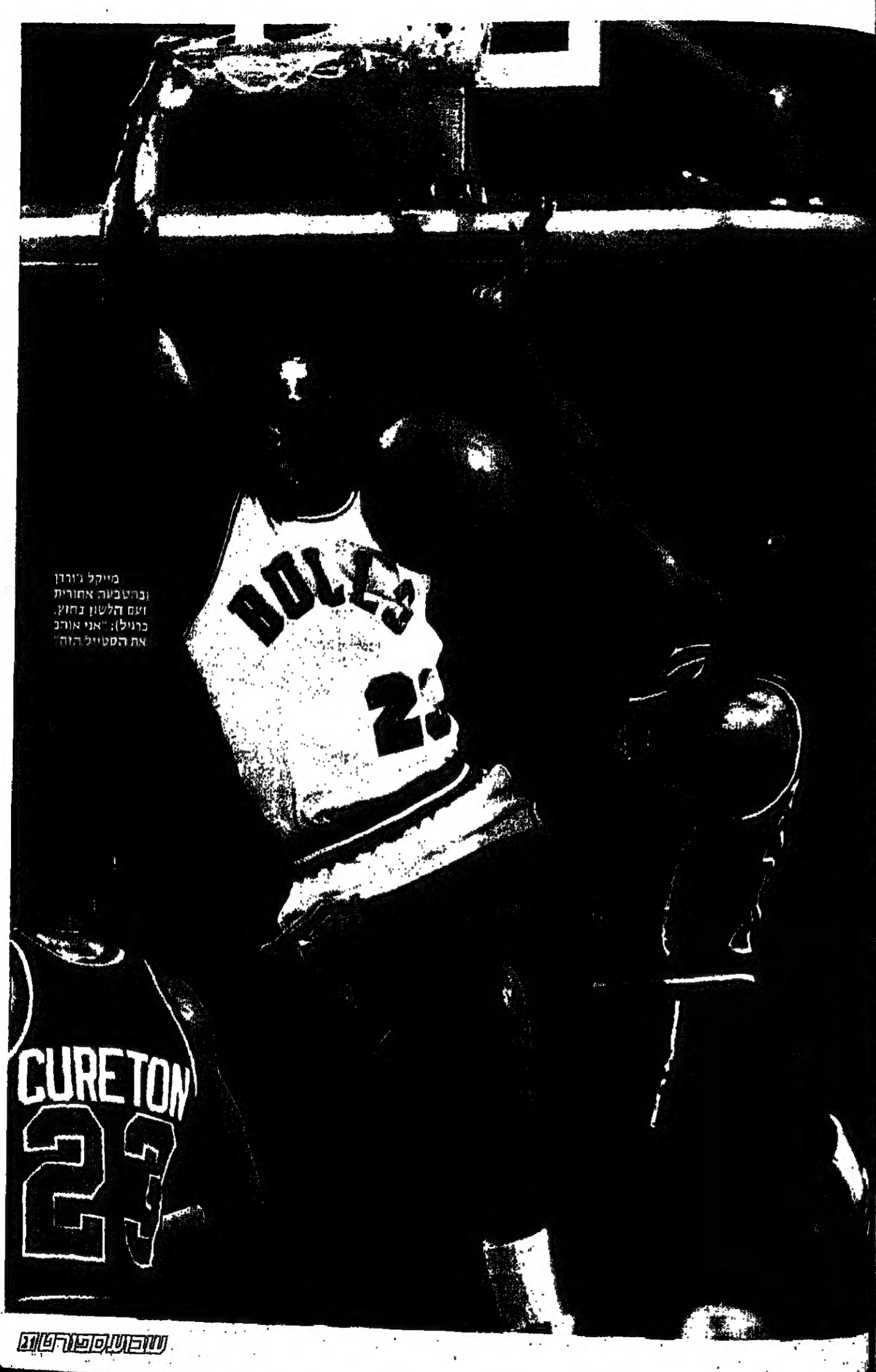
משחקים פורמ

סמל הלייקרס



مكتبة المطالعة





מייקל ג'ורדן  
ובחטיבה אחת  
ועם הלשון בחוץ.  
כרטיס: "אני אורב"  
את הסטייל הזה

מייקל ג'ורדן

CURETON  
23

שופרופורט

# טובע בירוק

בהתמרה: "הוא ממריא לגבוהים חרשים ומטיף אף כינוי האחר: 'אייז ג'ורדן', כתב עליו העונה וידו דפרי, בימון USA TODAY.

**לוח זמנים אופייני**  
הנה לוח זמנים מאד אופייני מהעונה החמישה יום ג' - צילומים לטרנס פירסומת של עסק קול. יום ג' - משחק בשיקאגו. יום ד' - באולפן הטלוויזיה בתוכנית 60 MINUTES. יום ה' - משחק במילוואקי. יום ו' - טיסה לסיאטל. שבת - משחק פירסומת של "גייק". יום ה' - צילומים לטרנס פירסומת ולקליטות וידיאו עבור רשת מילולת מקרונאלדס. יום ו' - משחק בשיקאגו. שבת - משחק בברייק, יום א' - הפעה בתצוגת סטיות ורשות בשיקאגו וגם הקלטה באולפן טלוויזיה, עמ' פירסומת לקוקה קולה.

ואם זה לא מספיק, אז בין לבין היו גם ראיונות ל"פיפיל מג'ורן", ל"אבונ" ומג'ורן צבעני של שחורים, ל"אינסידר ספורט", לרשת הטלוויזיה בכבלים CNN, ל"לייף סטייל" ל"פימס", "להיות מייקל ג'ורדן" וז' עברה קשה, פוליס ג'ורדן - אבל גם הרבה מאד בידור, הוא אמר, שלו בחזה לשבע שנים עם שיקאגו מול, על פי 5.6 מיליון דולאר בסך הכל. אבל יש לו גם חוזה על 2.5 מיליון דולאר עם יצרנית נעלי הספורט "נייק", וז' עסיבה נעל מיוחדת הנושאת את שמו, "אייז ג'ורדן". בנוסף לכך הוא שותף בעסק נדל"ן ועסקתין מקליפונייה ועד פלורידה הוא חוס על חוזה למכשעי קידום מכירות ופירסומת עם יצרנית ציוד הספורט "ווילסון" ובכוריסל, בעיקר, חוזה המכונות "שברולט" עם "קוקה קולה", מקרונאלדס "רצנית והמון המוכן "ג'ונס".

**דוגמן מצליח**  
ג'ורדן - מעריץ של ססילי טייסון, סילנסט סטאלונה ורוסבי - מרכה להשתתף בתצוגת אשתו אומרים עליו שהוא דוגמן מצליח ופירוש דתו כמובן, הרבה מאד כסף. עתה הוא נושא עיניו לקריירה בקולנוע והקלי הוא משתתף בצילומי סרט שנושא כורסל ומסמק על הספר "השמיים הם שדה המשחק". הוא בעל של חברת Jump לשיווק ומכירה נ"ח של Universal Marketing & Promotions. הוריו החיים בשארלוט, צפון קרוליינה, הם שני הנשיאים של JUMP. ג'ורדן הקפיץ כשיעורים ניכרים את מסר הצופים שבאים למשחקיה של שיקאגו. לעומת אשתוקר עלה מספרם 25 אחוז, למרות ששיקאגו איננה מבעלות המאון המרשים ביותר של הליגה. בכל זאת היא מושכת הקהל השני בגובה. ממשיך תוך - 16,595 צופים בממוצע. לכל הנתונים הללו יש כמובן ביטוי בכסף הרבה מאד כסף. "אני אוהב כשהדוקרים מופנים אלי, אני אוהב את הסטייל הזה, אני אוהב את הכסף, אבל יותר מכל אני אוהב את הכוריסל", הכריז ומיד צבר לוחות עוד כמה קולות של מעריצים, בעלי און גריסה.

## אלכס דורון



"השחקן של אמריקה", הציע לכנותו בוב סאקאמוטו, כתב של "שיקאגו טריביון". באנגלית זה מצלצל "AMERICA'S PLAYER". כבר לאחר העונה הראשונה שלו בג'א. הצביעו עליו כעל "יורשו של הרוקטור" ולאחר שגזליוס ארווינג, ד"ר ג'יי, פרש ל"גמלאות", ג'ורדן הוא זה שיעניק מעטה לליגה את ה"סטייל".

זה שם המשחק שלו במגרש ומחצה לו.

מייקל ג'ורדן השיג בעונה האחרונה ממוצע של 37.1 נקודות למשחק - יותר מ-3000 בסך הכל - ועדיין הוא מסגר אחרי ממוצעי השיא של חמשת הגדולים בכל הזמנים: וילט צ'מברליין - 44.8 ובעונת 1963 במדי פילדלפיה. רק בארי - 35.6 נקודות ובעונת 1967, בסאן פרנסיסקו, קארים עברול ג'אבאר - 34.84 ובי 1972, במילוואקי, אלג'ין בייילור - 34.77 ובי 1961, בלייקרס, בוב מאקאדור - 34.5 ובי 1975, בבאטלור.

## "בן אלהים"

ג'ורדן קלע העונה 36.2 אחוז מן הכל הנקודות של שיקאגו ובי 36 משחקים קלע יותר מ-40 נקודות.

## עשירי הג'א.ב.

החזה החרש שחתם קארים עברול ג'אבאר עם הלייקרס - 5 מיליון דולאר לשנתיים, לפי 2 מיליון בעונה הקרובה ועוד 3 בעונה הבאה, האחרונה שלו בג'א.ב. שבה ישלים 20 עונות בלייקרס - תהפין את הענק בן 40 לראש מצעד העשירים בליגה. אבל עדיין, בעונה הקרובה, הוא יהיה רק שלישי בדירוג לפי 2 מיליון 5 לעונה.

הנה חשעה עשירי הג'א.ב. ושכרים השנתי בעונה הקרובה, ברולארים ולפי "גוסה דלו ספורט", מילאנא:

1. אקס אוליג'ואן (יוסטון רוקטס)	2.20 מיליון
2. מוס מאלון (וואשינגטון בולטס)	2.15 מיליון
3. קארים עברול ג'אבאר (לייקרס)	2.00 מיליון
4. לארי בירד (בוסטון סליטיקס)	1.80 מיליון
5. קור מקהיל (בוסטון סליטיקס)	1.60 מיליון
6. ג'ק סיקמה (מילוואקי באקס)	1.60 מיליון
7. רוברט פאריש (בוסטון סליטיקס)	1.50 מיליון
8. מאט יואינג (ניו יורק ניקס)	1.50 מיליון
9. רלף סמפסון (יוסטון רוקטס)	1.20 מיליון

21 משחקי הג'א.ב. משחקים מעל 1 מיליון דולאר בעונה. שלושה בלבד מעל 2 מיליון. מוס מאלון הוא היחיד בכל חשקי הליגה שעבר ישירות מהתיכון לג'א.ב. ללא תחנת ביניים בקולג'. תהפין הגב כסעיה השכר של השחקנים, היתה על פי הדאית וההתה הליגה 4.9 מיליון דולאר אבל לכמה קבוצות, כמו הלייקרס, פילדלפיה ובוסטון, אושרו היתנות. סעיה השכר של הלייקרס מגיע ל-9.5 מיליון. סעיה השכר העולה ב-700 אלף דולאר לעומת תשית אשתוקר. נתונים שונים שפורסמו במהלך העונה הצביעו על כך שהתוצאה הקוללת הממוצעת של קבוצה בליגה, מגיעה ל-10 עד 15 מיליון דולאר לעונה. כל אחת מ-23 חברות הג'א.ב. מנהלת בחברה הסתרת לכל דבר, יש בכל אחת מאמן ושני עוזרים (לפחות) וגם שני ציירי כשרונות ומממן מאמן כושר, ווסט, שני שרירי טלוויזיה ורדיו קבועים. הצוות המנהל כולל לפחות 15 איש. כשנודע על החוזה של ג'אבאר, מסרה א.פ. כי כשנת החוזה הנשית שלו הוא יהיה גם מס. 1 בספרים המקצועי האמריקני כולו. ג'ייס מקבוצת ווסטבול בוסטון דריסקט משתכר 2.4 מיליון דולאר בעונה, דאן קריסטבר - מקונסיסטי ויראלס 2.3 "גורד" בוס מהויראלס 2.2 מיליון. בעונת החוזה האחרונה של מאלון בבולטס הוא ידיו 2.45 מיליון, וז' תהיה רק בעוד שנתיים. יוסטון הציעה עתה חוזה חדש למספרם 2.5 מיליון דולאר כשנה ל-12 שנים, כמ' לאקס - אבל סמפסון דורש חוזה טוב יותר...

סמפסון דורש טוב יותר...



המסעור המהפכני והשנוע

AK

אוגוסט '87

שלו חילוק  
סבון  
הנולד  
של "שמן"

מגזין  
לגברים  
עיתון  
לילדים

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הדור החדש  
המאורגן

הופיע! הופיע! הופיע!  
272 עמודים  
0088749

מחיר (כולל מע"מ) 6.50 ₪

מחיר 2.46 ₪

הבה  
לישואין

שם המשחק:  
כסף

בהסטוריה של המשחק, למי שיזכה בעונה אחת בתואר המשולש: אליפות הליגה, הגביע והפסגה הגדולה.

רייזוס חי בפאר, בנסח אצולת המזמן המהמם והקדמתי: נהוג בקארילאק שאורכו כ-10 מטר ויש בו סלודיה בצבעים, מערכת וידאו, מקרר-מקפח, סטריאו ל-4 רמקולים, מנהל עסקי אחראי על כל חשבונותיו ואיטוף קפדני של כל הקבלות והשכונות אחזקת הבית.

הברזילי - מס. 1

נהג מכונות המרוץ, הברזילי איירטון סנה נחשב למרוץ מס. 1 בתחום זה. בער נהיג "הלוטוס" שלו, במירוץ פורמולה 1, והא מקל השנה 4.6 מיליון דולאר ובשנה הבאה 5.4 מיליון.

# על השולחן ומתחתיו

מערון כורים, במחוז מגורי ועשרה למערון פאר, עם קאבארט ותדיר תחרויות לעיסוק הספורטיבי. החרו המרשים ביותר שנחתם אי פעם בספורט המקצועני, נעשה ב-1986 עם סטיב יאנג, שחקן פוסבול אמריקני שהחתם בירי "לוס אנג'לס אכספרס" על חוזה ל-43 שנה (10 תמורת כ-60 מיליון דולאר).

אבל הכוכב הגדול של המשחק הזה, הוא הענק וויליאם "שיריג'יר" פרי, מה"שיקאגו ברס", שהחתמה את שומו העוד השירי, בן 23, על חוזה לשני שנים. 240 אלף דולאר בעונה, יחד עם חוזה פיסוס וקידום מכירות על סכום משולש מה. פרי העניק שמו ותמונתו למסעי פיסוס לתחתונים וגופות, מכונות, נעליים, קציצות המבורגר של מקדונאלד'ס וכמובן, עקב כינויו, למקרים חשמליים.

פרי הוא גם רוגמא טובה כיצר יכולה קריירה של כוכב להיות קצרה סוכנות א.פ. מסרה ענה כי הקוארטריק דאג פלוצי, בעל פני המינוק, עשוי להיות האטרקציה החרשה בפוסבול ובהתאם גם חוזהו - מרשים יותר מי כמה מה של פרי "הפריג'יר".

יש מחיר גם ל"משיכה"

ק נחשב ל"כמעט מליוני". בטאון התאלטיק RUNNERS WORLD ריחף שהתעריף של קארל לואיס להופעה, מגיע אי ל-50 אלף דולאר והוא העשירי בתאלטי תבל. ב-1986 הדיח מתחרויות יותר מ-150 אלף דולאר. התעריף של אדוין מוס מגיע גם ל-32 אלף דולאר, להופעה בציריך או בקייסל-פאלאס, למשל. לפני חמש שנים קיבל רק 5000. האירי ריי מלין, תושב סנטי בארד'ס, משש "ארנבת" (מושן) לטובי התאלטים ולמשל אויטום התעריף שלה 10 אלפים דולאר ל"משיכה".

בינאר חינו, מנצח חמישה טור דה פראנס השתכר עליו "אובורואטר" כ-750 אלף דולאר בשנה. אירי מרקס הבלני, מנצח 5 טור דה פראנס 8 אליפויות עולם, 5 ג'ירו דהאיטליה ובעל שא עולם הדיח בשנות ה-80 יותר מ-75 מיליון דולאר. שאר ריי לואנארד הדיח בקרב איגרוף אחד עם מאריווין האגלר 12 מיליון ומעריכים כי עו עו "עשה קופה" של יותר מ-50 מיליון דולאר, באמצעות אנדרוסי. ארגולר פאלמו, אלוף העולם הגדול, עשה כנראה 100 מיליון.



סטיב יאנג (משמאל), שחקן הפוסבול האמריקני שחתם על החוזה המקצועני הארוך ביותר בהסטוריה - ל-43 שנה (1) - מציג את חולצתו של קבוצת "לוס אנג'לס אכספרס", שרועה לחתום על החוזה המיוחד הזה.

יש כוכבים בספורט המקצועני שמתפרנסים יפה מאד גם מהטלת חיצים וביליארד גדולי המרוחנים, בענפים שאינם בכותרות, אצלנו

החלה, מוליות וגביעים אינם מספקים עוד את הספורטאים המודרניים. הם מופיעים כיום בתחרויות רק אם משלמים להם כעין יפה וגם עושים כסף טוב מותץ לאלמות, לאיצטדיונים ולמסלולים, מצדיקים בכך את דברי הסופר הצרפתי אנדרה מאלרו: "זמנא ה-20 היא המאה של הספורט".

קריירת הספורטאי קצרה ימים ובה הוא עושה כסף מהשגיר ויכולתו. יש ספורטאים שמצאו דרכים לעקוף את חוקי המס במדינותיהם ולהשאיר בידיהם יותר הכנסות מחוץ השוניה. היו ביניהם שמצאו מיקלטי-מס במדינות אחרות, (ראה השוויי כירן בורג ש"גמלט" למונאקו).

טובי הספורטאים ניצבים גם לפני בעיות של פציעה, שעלולה לקצר את תקופת פעילותם, אך מבחינתם יהיה חמור יותר אם יאבדו את המוטוריות שלהם, שפירושה אבדן חושים עם גורמים כלכליים שונים, שמאפשרים להם לנהל חיי מתחרות בתקופת הפריחה של פעילותם כספורטאים. לא רק כדורגלנים, טניסאים, כדורסלנים או גולפאים עושים כסף רב, כיום. גם אלופים ב...הטלת חיצים (ראיטס) - ספורט אנגלי מובהק - וגם סנקר (ביליארד).

100 אלף \$ מחיכים

דארטס ("איגרוק" - בישראל) נחשב שנים רבות לבירור של פאבים, עד שהטלוויזיה באנגליה החלה לשרר תחרויות כאלו והעלתה אותן למעלת אירוע ספורטיבי. הכולל באלופיו ענה הוא אריק בייסטר, קוקני מלונדון, קצת מבולבל ו"מרוץ". אבל עתה, בגיל 30, יכול לנו של הסייד קשההיט להתגורר בווילה מפוארת וצוידית במחוז סטאפורד ולשם רק במחלקה הראשונה.

הוא מרווח מכל תופעה בדארטס 100 אלף דולאר והוא יורה למסרה תשעה חיצים בלבד. בריסטו נמצא עתה בדרך למעמד של מיליונר מוכר, עובדה שביטח את חיר המטילה חיצים, ברבע מיליון ליש"ט... בכסף שהרויח עד כה רכש מיבנה ששימש

משפחת ספרות